

Da: Simonetta Farinelli [Simonetta.Farinelli@unistrapg.it]
Inviato: lunedì 30 maggio 2016 10.14
A: Servizio Relazioni Internazionali Erasmus e Mobilità
Allegati: Brochure Programma.pdf

Gentile Dirigente,

Le comunichiamo che la nostra Università ha organizzato un "Corso di aggiornamento per docenti di lingua italiana" che si svolgerà dall' 11 al 22 luglio 2016 a Perugia, presso Palazzo Gallenga, sede storica dell'Ateneo.

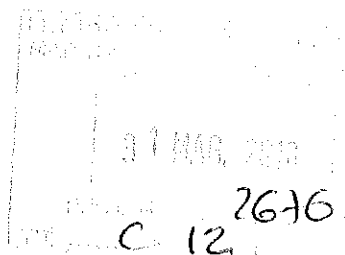
Il Corso è strutturato in due moduli: Culturale "**L'Italia di oggi**" e Linguistico/Glottodidattico "**2016: l'italiano in classe**" ed è rivolto a tutti i docenti di ogni ordine e grado di scuole italiane ed estere. Può trovare il programma dettagliato in allegato e alla pagina web www.unistrapg.it/node/513 del nostro sito.

Come può vedere nel programma, il docente ha l'opportunità di iscriversi per l'intero corso, per un solo modulo, per un giorno o due giorni.

Per ulteriori informazioni La preghiamo di contattare la Sig.ra Simona Farinelli via e-mail all'indirizzo: relazioni.internazionali@unistrapg.it

Cordiali saluti.

Simona Farinelli
Ufficio Relazioni Internazionali, Erasmus e Mobilità
Università per Stranieri di Perugia



**CORSO DI AGGIORNAMENTO PER
INSEGNANTI DI LINGUA ITALIANA L2/LS
Palazzo Gallenga
PERUGIA, 11-22 luglio 2016**



Il corso è aperto a tutti ed è destinato in particolare a docenti di italiano come lingua seconda (italiani e stranieri) e ai docenti delle scuole italiane di ogni ordine e grado. L'iscrizione può essere settimanale oppure giornaliera se si intende approfondire una tematica specifica.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di frequenza con indicato l'argomento e le ore frequentate. Il superamento di una prova finale (facoltativa) darà inoltre diritto all'acquisizione di n. 1 credito formativo ECTS (European Credit Transfer System) per ciascun modulo seguito e ad un attestato di profitto. L'iscrizione giornaliera non prevede il rilascio del credito formativo.

COSTI:

- Due moduli: "culturale e linguistico/glottodidattico" (11-22 luglio 2016) Euro 320,00
- Un modulo a scelta "culturale o glottodidattico" Euro 160,00
- Un singolo giorno Euro 35,00

ISCRIZIONE

Le iscrizioni resteranno aperte fino alla data di inizio del corso. Le modalità di iscrizione sono indicate nella pagina www.unistrapg.it/node/513

CALENDARIO DIDATTICO

Il calendario didattico giornaliero verrà pubblicato nella pagina web del sito di Ateneo www.unistrapg.it/node/513.

Sono previste 70 ore di lezione articolate in due moduli settimanali:

➤ **LINGUISTICO/GLOTTODIDATTICO**

Il percorso è formato da 34 ore di attività di aggiornamento sulla lingua italiana e i suoi diversi aspetti (morfologico, lessicale, espressivo). Pubblicità, canzoni, tematiche attuali per costruire materiale didattico da utilizzare nelle lezioni. Le "osservazioni in classe" e le "buone pratiche" permetteranno un confronto e una condivisione costruttiva sulle diverse metodologie didattiche sviluppate dai singoli docenti provenienti dai diversi paesi.

➤ **CULTURALE**

Il percorso è formato da 36 ore di attività di aggiornamento e prevede l'approfondimento di temi legati al contesto culturale, storico, politico, economico e sociale dell'Italia di oggi. In apertura del corso è prevista una visita guidata di Perugia, rivolta in particolare a coloro che provengono da fuori città e dall'estero.

Maria Rita Silvestrelli: visita guidata della città di Perugia
Emidio Diodato: "Il Mediterraneo nelle relazioni internazionali dei nostri giorni"
Emidio Diodato: "I confini d'Europa"
Giovanni Capecchi: Raccontare il presente: la narrativa italiana del nuovo millennio
Giovanni Capecchi: Leggere libri guardando film: spezzoni cinematografici per l'insegnamento della letteratura
Maurizio Pistelli: Percorsi del giallo italiano contemporaneo
Valerio De Cesaris: "L'Italia da paese di emigranti a terra d'immigrazione"
Stefania Scaglione: I colori del futuro della lingua italiana
Stefania Scaglione: Lo dico in inglese? Assolutamente sì! Ma anche no... L'italiano del presente tra manie, furberie e incertezze
Maria Rita Silvestrelli: Grande nero di Alberto Burri al Padiglione Italia della Biennale di Venezia 2015.
Malagnini Francesca: "Tra grammatica e lingua d'uso: otto punti su cui riflettere"
Aldo Stella: Il potere educativo e trasformativo della relazione
Antonio Catolfi: Le maschere dell'italianità dagli anni Settanta ad oggi: Elio Petri e Paolo Sorrentino
Gianfranco Bogliari: La memoria del vero. Opere e autori del nuovo cinema documentario italiano
SEMINARI:
Chiara Frugoni: Quale Francesco? Storia aggiornata del Santo di Assisi
Antonio Franchini: Il punto sull'editoria: pubblicare libri in un paese che non legge
Giovanni Tesio: Conversazioni con Primo Levi

Lidia Costamagna: L'apprendimento e l'insegnamento del lessico
Lidia Costamagna: Insegnare e apprendere la pronuncia con un approccio globale-integrato
Nicoletta Santeusano: L'Italia alla radio, proposte didattiche
Nicoletta Santeusano: L'Italia alla radio, proposte didattiche
Nicoletta Santeusano: Presentazione della Certificazione in "Didattica dell'Italiano Lingua Straniera" (DILS-PG)
Nicoletta Santeusano: Aggiornamento novità bibliografiche relative all'insegnamento dell'italiano a stranieri
Franco Romano: Attività integrate per il rinforzo del lessico e le nuove entrate nell'italiano L2
Franco Romano: Osservazioni sulla lingua: le forme corrette dell'italiano
Natale Fioretto: l'Italiano in movimento
Natale Fioretto: "Buone pratiche"
Natale Fioretto: "Osservazione in classe"
Gianfranco Pizziconi: La preparazione del materiale didattico audio
Filomena Laterza: La fonetica in laboratorio: proposte di attività didattiche per i vari livelli
Lorenzo Rocca: Nuove prospettive per l'Educazione per gli Adulti (EDA): dall'alfabetizzazione all'integrazione linguistico sociale
SEMINARI:
Stefano Ragni: La lingua per la musica
Crisitina Montilli: L'uso della canzone in classe